

Keönch László Farkas

Szakmai életrajz

Keönch László Farkas 1974-ben született Budapesten. Zeneiskolai hegedű- és ütőhangszeres tanulmányai után a **Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola** Jazz-tanszakán diplomázott (1998) jazz-dob szakon. 2001-ben kezd foglalkozni egyéb ütőhangszerekkel is (darbuka, cajon, udu stb.). 2006 óta a - főként népzenei gyökerekből táplálkozó - **Makám** zenekar ütőse. Egyéni és csoportos oktatással, zeneszerzéssel és oktatóanyagok (kotta, DVD) készítésével is foglalkozik.

2008. március 29.